

УДК 371.321.1

Наталья Ивановна ЛОМАКИНА, заслуженный учитель Российской Федерации, учитель русского языка и литературы и основ мировых религиозных культур гимназии № 6 «Горностай», г. Новосибирск

Курс «Основы мировых религиозных культур и светской этики»

Из опыта работы

Автор говорит, что первый урок по основам мировых религиозных культур и светской этики должен быть интересным для детей, ведь это повод познакомиться учителю с классом. В статье приводится пример урока.

Ключевые слова: основы мировых религиозных культур и светской этики, нравственное воспитание, план урока.

Natalia I. LOMAKINA, honored teacher of the Russian Federation, teacher of the Russian language and literature and the basics of religious cultures, gymnasium No. 6, "Ermine", Novosibirsk

Basics of Religious Cultures and Secular Ethics

From Experience

The author says that the first lesson on the basics of religious cultures and secular ethics should be interesting for children, because it is an occasion for a teacher to meet with the class. The article presents the example of this lesson.

Keywords: basics of religious cultures and secular ethics, moral education, a plan of a lesson.

Многие учителя включились в эксперимент по внедрению курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики» в российских школах. Не будем останавливаться на трудностях и сложностях ведения предмета: их до сих пор немало. Но уже сейчас есть необходимость подвести итоги и поделиться опытом работы.

Прежде всего пришлось определить цели работы:

- формирование нравственных ориентиров и духовных потребностей обучающихся;
- воспитание граждан, готовых к межкультурному диалогу.

При этом мы не упускали из виду следующие задачи:

- учитывать возрастные и психологические особенности учащихся (ребята 10–11 лет);
- отбирать методы и формы, способствующие развитию учащихся на основе нравственных ценностей российского народа;
- создавать психологический микроклимат, способствующий откровенному межличностному диалогу на уроке;
- приобщать членов семей к совместной воспитательной работе с ребятами.

Поскольку оценки за работу при изучении спецкурса ставить не рекомендуется, а для ребят четвертого и пятого классов это неплохой стимул в работе (иногда и в формировании интереса к предмету), приходится продумывать формы и методы работы, которые бы соответствовали:

- возрастным особенностям ребят;
- неослабевающему интересу к предмету;
- снятию утомления ребенка на уроке.

Большое значение имеет первое знакомство с детьми (стоит обратить внимание даже на одежду). Первый урок не похож на привычные школьные занятия, это игра, в результате которой учитель знакомится с детьми, узнает что-то об учениках. Эти знания будут опорой в дальнейшей работе педагога. Теперь мы приведем пример первого, вводного, урока полностью.

ПЕРВЫЙ УРОК. «РОССИЯ — НАША РОДИНА»

Цель: воспитание чувства патриотизма.

Задачи:

- 1) познакомить учащихся с понятиями (Россия, отечество, родина, патриот); символами государства (флагом, гербом, гимном);
- 2) развивать интерес к истории Родины.

Основные формы работы: игра, беседа с привлечением личного опыта ребят.

Оформление урока: герб, флаг, гимн России; портреты видных политических деятелей и президента, фотография Кремля, пейзажи русских художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. К. Саврасова; грамзапись «Мой адрес — Советский Союз» (музыка Д. Тухманова, слова В. Харитоновна).

Ход урока:

I. Вступление в игровой форме.

Представим, что мы едем в поезде: вы возвращаетесь из турпоездки по Франции, а я с вами еду в купе (звучат первые звуки песни — имитация движения поезда); перед нами проносятся знакомые вам пейзажи: сосновые леса (картины И. И. Шишкина), покосившийся забор и колоколенка церкви (картина «Грачи прилетели» А. К. Саврасова). Под стук колес хорошо беседовать.

II. Беседа.

• Ребята, как называется страна, куда вы возвращаетесь?

• Это ваша Родина?

Запись на доске темы занятия.

• Скажите, пожалуйста, всегда ли она носила имя Россия?

На доске по ходу беседы записываются слова: Русь, Советский Союз, Российская Федерация.

• Когда ваша страна называлась Советским Союзом? (30.12.1922 — 12.12.1991)

Это время, когда родились ваши родители?

Звучит песня «Мой адрес — Советский Союз».

III. Продолжение беседы.

• Какой город вашей страны является главным?

• Я слышала, у вас говорят: «Москва — сердце России». Почему?

• А что является сердцем Москвы? (*Фотография Красной площади и Кремля.*)

• Кто управляет страной?

• Знаете ли вы ваши государственные символы?

• Из трех предложенных флагов выберите российский.

• Что символизируют три цвета?

В России эти цвета почитались и имели свои символические значения: белый — благородство, синий — честность, красный — смелость и великодушие. Бело-синекрасный флаг впервые дал русскому флоту и армии царь Петр Первый. Расположение полос отражало древнерусское понимание мира: внизу — мир физический (природный), красный, выше — небесный, голубой, еще выше — мир божественный, белый.

• Кто изображен на гербе России?

Изучение герба России.

• Скажите, когда звучит гимн страны, как надо его слушать?

• Кто автор слов музыки?

Звучит «Гимн России» (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова).

IV. Чтение учителем стихотворения.

Если долго-долго-долго
На Россию нам смотреть,
То увидим мы тогда
И леса, и города,
Океанские просторы,
Ленты рек, озера, горы...
Мы увидим даль без края.
Тундру, где звенит весна.
И поймешь тогда, какая
Наша родина большая,
Необъятная страна.

• Найти и показать на карте Россию.

• Какие крупные города вам известны? Крупные реки? Озера?

Есть в тайге сибирской нашей
Больше моря — чудо чаша.
Это озеро Байкал
В окруженье диких скал.

V. А где ваша малая родина?

• Какие стихи, песни о городе вам известны?

Я люблю тебя, мой милый город,
Мой Новосибирск родной.

Звучит «Мой Новосибирск родной» (музыка В. Ленского, слова Е. Острикова).

• Как назвать человека, который любит свой родной край, свою Родину? (*Запись на доске: патриот — от греческого «патрия» — родина, отечество.*)

VI. Кто является гордостью России?

• Художники, поэты, спортсмены, композиторы, военачальники, писатели.

• Чем гордится Россия?

Домашнее задание:

1. Рассказать дома о занятии.

2. Показать тетрадь.

3. Интервью в устной форме с членами семьи:

• Кем гордится ваша семья?

• Каких героев знают члены семьи?

• Каких художников, писателей считают гордостью России?

• Какие книги о России они советуют вам прочитать?

4. Нарисовать малую родину или написать сочинение-миниатюру о ней.

Результат — интерес к спецкурсу. Домашнее задание (нарисовать малую родину или написать о ней сочинение-миниатюру) — естественное продолжение урока.

В ходе работы спецкурса ребята еще не раз вернутся к словам «родина», «отчизна», «отечество». Заключительный урок «Любовь и уважение к Отечеству» венчает всю работу и утверждает, что «Отечество — это мы все» и «от малых дел рождается любовь к семье, народу, России».

Несомненно, любой модуль, выбранный родителями, требует опоры на классические методы работы:

словарную, все виды чтения, беседу, обсуждение и так далее. При этом необходимо устанавливать межпредметные связи. Так, словарная работа станет интереснее, если обратиться к этимологии таких понятий, как «паломник», «блаженный», «благовещение», «пасха», «паперть» и т. д.; при объяснении значения слова «евхаристия» необходимо обратиться к картине «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи. А этот эпизод жизни Христа можно изучить на картинах нескольких художников.

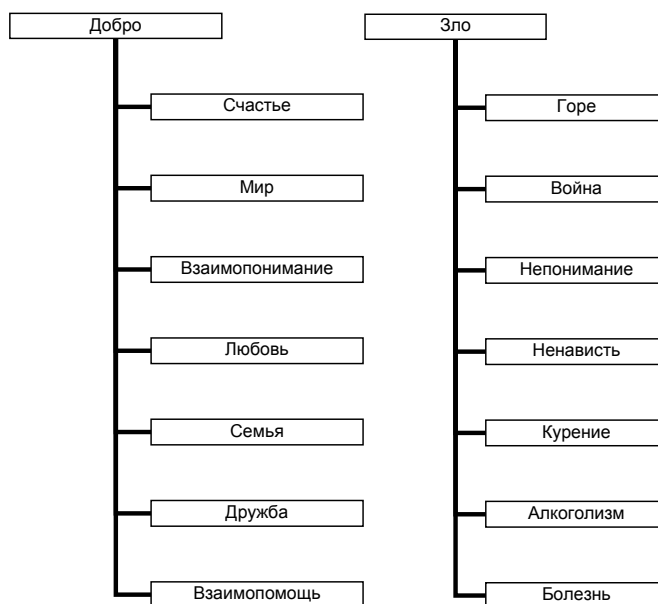
Трудный этап в работе педагога — чтение деловых статей учебника. Во-первых, материал не адаптирован для учащихся четвертого класса (обилие новых понятий, сухость изложения не вызывают интереса), во-вторых, не продумана система вопросов, помогающих анализировать и синтезировать изученный материал («подумай», «сопоставь», «сравни», «сделай вывод»).

Несмотря на то что курс «Основы мировых религиозных культур» предполагает сопоставление культурных ценностей четырех основных религий: иудаизма, христианства, ислама и буддизма, в учебнике мало вопросов устанавливающих связь или отличие культур. В решении этой проблемы помогают такие вопросы:

- Что объединяет четыре основные мировые религии?
- Какие нравственные ценности утверждаются во всех священных книгах?
- Что объединяет ислам, христианство и иудаизм?
- Какие праздники совпадают в иудаизме и христианстве? Что лежит в их основе?
- Сопоставьте внутреннее убранство священных сооружений разных религий? Каково внутреннее убранство священных сооружений? С чем это связано? и т. д.

Чтобы оживить каждый урок, учителю стоит подобрать фото- и видеоматериалы для каждого урока в соответствии с изучаемой темой. Так, при знакомстве с темой «Священные сооружения» наши ребята рассматривают и сопоставляют архитектурные особенности церкви, пагоды, мечети, синагоги. Изучают внутреннее убранство этих зданий. В качестве домашнего задания рисуют одно из них (по выбору). Священные книги Библию, Коран они могут подержать в руках, почитать, а Тору и Трипитаку лишь увидеть на экране. Знакомство с шедеврами мировой живописи и архитектуры продолжается на двух заключительных уроках первого полугодия, когда ребята выступают со своими сообщениями по теме «Религиозные сюжеты в искусстве». За четыре года в нашей «копилке» появились рассказы об иконах, разных изображениях Будды, архитектурных памятниках мира — шедеврах мировой культуры.

Изучение курса во втором полугодии почти полностью посвящено вопросам нравственного воспитания. Ребята сопоставляют Законы Моисеевы и Нагорную проповедь Христа, высказывания служителей разных религий. В работе опираемся на представления ребят о Добре и Зле. Вот как определяют эти понятия:



Еще одна нравственная тема, на которой хотелось бы остановиться, — это семья. Значение слова ребята определяют по словарям, вспоминают пословицы и художественные произведения, в которых рассматривается данная тема (А. Толстой «Детство Никиты», Л. Толстой «Детство», М. Горький «Детство», В. Короленко «Дети подземелья»). В ходе урока на доске и в тетради записываем памятку.

«Семейные заповеди»

1. Уважай труд тех, с кем живешь: не сори, помой за собой посуду, убери одежду.
2. Не кричи, разговаривая с членами семьи, говори тихо, спокойно.
3. Расскажи о том, что тебя тревожит, попроси совета.
4. Постарайся быть к ужину дома: семья есть только там, где долго засиживаются за столом (пословица).
5. Свободное время проводи с семьей: вместе читайте, играйте.
6. Помогай старшим посильно в уборке квартиры, сходи в магазин.
7. Не огорчай членов своей семьи плохими оценками и нерадивым поведением.

Домашнее задание на этом уроке: обсудить написанные заповеди с родителями и составить памятку «Десять заповедей моей семьи».

Надо заметить, что семья постоянно вовлекается в учебный процесс благодаря системе домашних заданий. Например:

- Расскажите о памятниках культуры г. Новосибирска. Какой из них ваша семья считает самым значительным?
- Какие священные книги читают ваши близкие? Что им дает это чтение? Принесите книги на урок.
- Расскажите, как ваша семья готовится к Рождеству, Пасхе. Отмечает ли она эти праздники?

На каждом советуйте детям рассказать родителям о том, что они узнали на уроке, и запомнить вопросы, которые задавали родные.

Помимо текущих работ, вопросов обобщающего характера, мы проводим в учебном году два среза, которые проверяют знание орфоэпических норм, правописание отдельных слов, а также значение основных понятий (приложение).

В конце изучения курса ребята пишут сочинение-миниатюру «Что вам уроки мои дали?»

Приложение

I. Расставьте ударение в словах:

- земля обетованная,
- мессия,
- трипитака,
- апокалипсис,
- евхаристия,
- таинства.

II. Распределите слова в столбики.

Буддизм	Православие	Ислам	Иудаизм

1. Храм, мечеть, ступа, синагога.
2. Сын божий, ханиф, Просветленный, Моисей.
3. Рим, Индия, Саудовская Аравия, Израиль.
4. Епископ, имам, лама, раввин.

III. Восстановите перевод священных книг.

- Евангелие — ...
- Трипитака — ...
- Тора — ...
- Коран — ...

IV. Установите соответствие при помощи стрелок.

Алтарь	Буддизм
Менора	Христианство
Минарет	Иудаизм
Ступы	Ислам

V. Что общего во всех четырех мировых религиях?

РУБРИКИ ЖУРНАЛА «СИБИРСКИЙ УЧИТЕЛЬ»

«**Абрис проблемы**» — контур, очертание какой-либо сложной и актуальной педагогической проблемы. Приглашение к ее обсуждению ученых и практиков.

«**ФГОС**» — Федеральный государственный образовательный стандарт — вопросы введения ФГОС, замечания к проекту, открытое обсуждение положений стандарта и их реализации.

«**Заочный педсовет**» — обсуждение наиболее актуальных проблем в практической деятельности педколлективов. Гипотезы, предложения, опыт решения проблем отдельными педагогами и коллективами.

«**Наш методкабинет**» — проверенные опытом работы методические разработки по различным учебным предметам, педагогические технологии; консультации, советы методистов; знакомство с новыми приемами педагогической деятельности на примерах работы учителей-новаторов.

«**Из достоверных источников**» — законы, решения, постановления правительственных органов, областного и городского отделов управления образования по различным аспектам деятельности учреждений образования.

«**Форум**» — подробная информация о содержании областных и городских конференций, семинаров, совещаний педагогических работников.

«**В научном поиске**» — выявление закономерностей развития современного образования. Поиск путей, способов решения наиболее сложных педагогических проблем. Экспериментальная работа ученых и практиков.

«**Опыт зарубежных коллег**» — общезначимые проблемы педагогов зарубежья, анализ их опыта в сравнении с практикой отечественных педагогов. Информация о сотрудничестве сибирских и иностранных педагогов.

«**Из истории**» — материалы, раскрывающие истоки развития образования, статьи выдающихся педагогов прошлого, интересные, поучительные факты из учительской практики прошлых лет.

«**Личность учителя**» — исследовательские работы о талантливых работниках образования для использования этих материалов в работе учителя.

«**Информатизация образования**» — обсуждение актуальных проблем внедрения и использования информационных средств и технологий. Информация о новых формах представления знания в учебном процессе.

«**Мастер-класс**» — оригинальный разработанный метод или авторская методика. Сочетание короткой теоретической части и индивидуальной работы, направленной на приобретение и закрепление практических знаний, умений и навыков.

«**Созидая личность**» — обсуждение различных факторов воздействующих на формирование личности человека: объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей и др.