

УДК 37.03

Т. А. ПОЦУКОВА, доцент, г. Новосибирск

## Воспитательная направленность современного образования

В статье рассматриваются особенности единой социальной образовательной среды (уклад образовательного учреждения) как воспитательного фактора в современном образовании.

**Ключевые слова:** воспитание, пространство школы, уклад школы.

Современное образовательное учреждение — важный институт воспитания подрастающего поколения. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) определяет своим содержанием в качестве приоритетного направления развития современной школы — **духовно-нравственное**. Оно должно стать органичной составляющей профессионально-педагогической деятельности педагога, главной целью которого была и остается поддержка **саморазвития** личности ученика. ФГОС ориентирует не только на усвоение определенной суммы знаний в ходе образовательного процесса, но и на формирование у школьников гражданской ответственности, правового самосознания, духовности, культуры, толерантности, развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях.

Главное в *воспитании* на учебном занятии, так же как и главное в *обучении* на том же занятии, — в системе *педагогических влияний*, изобретенной Я. А. Коменским четыреста лет назад, которая заключается в педагогической коммуникации и взаимодействии; до сих пор непревзойденной по таким показателям, как результативность, целостность, системность, систематичность, оптимальность времени и структуры. Эта система при грамотном использовании представляет собой законченный *акт педагогического общения*, или завершённую *психодраму* (взаимное целенаправленное действие и диалог учителя и учеников, в ходе которого личности участников изменяются: *корректируются жизненная стратегия, черты характера, ментальность, привычки поведения*).

Между тем воспитывающий потенциал урока как такового, занятия в качестве психодрамы, независимо от предметного содержания, очень высок. На каждом занятии целенаправленное и спонтанное изменение

личностей учащихся (и учителя тоже), то есть собственно воспитание, происходит благодаря комплексным воздействиям:

- стиля образовательного общения,
- культуры управления образовательной деятельностью,
- дидактической структуры,
- методических приемов.

Оптимальный выбор всех этих средств воспитания на уроке и есть *педагогическое мастерство*. Культура управления на учебном занятии отвечает за формирование внутренней организации жизни человека, тем более что в свете новых подходов к достижению личностных результатов в процессе образования школьники должны обрести **способность самостоятельно ставить цели и строить жизненные планы**. Построение внутреннего мира ученика напрямую зависит от управленческой функции учителя на уроке. Так, если учитель проводит урок в структурно-плановой форме, в проективно-рефлексивной деятельности, если ему удастся привлечь ребят в сам процесс постановки целей и задач, выяснению своего отношения не только к предметному, но и к педагогическому замыслу, то субъектная позиция учеников вырастает до соавторской, а главное — воспитание перерастает в самовоспитание, возникает чувство *свободы*, желание ответственно относиться к своей жизни.

Особое внимание стоит обратить на формирование **ценностного отношения** ребенка к окружающему миру через все содержание образования в любой предметной области. Педагог всегда понимал важность **ценностного аспекта** содержания образования, но не всегда его получалось раскрыть на уроке, часто это было формальным аспектом деятельности. На современном этапе развития образования содержание разных видов учебной, социальной, культурной, семейной, религиозной и иной общественно значимой деятельности объединяется вокруг сформулированной в виде

вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности в педагогическом процессе последовательно раскрываются в этом содержании.

Базовые национальные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую и разнообразную деятельность школьника как человека, личности, гражданина. У учащихся, в зависимости от однообразия или вариативности дидактической структуры учебного занятия, формируется та или иная ментальность: репродуктивная, продуктивно-эвристическая, креативная. Если урок построен по одной и той же схеме, формируется репродуктивная ментальность. Высшее ее проявление — позиция эрудита, обладающего сведениями по множеству самых разных вопросов. Если структурно-сюжетное разнообразие учебного занятия обеспечивает вариативность дидактической структуры урока, которая работает на разные способы и формы понимания информации и исполнения деятельности, если такое обучение учит формулировать проблему, исследовать текст, строить концепции, нелинейно работать с информацией, самостоятельно конструировать новые авторские тексты, то этот путь гарантированно приведет к воспитанию эвристической, креативной ментальностей, которые позволяют человеку быть *творцом собственной личности*. Ясно, что только на этом пути появляется возможность воспитывать взаимопонимание, сочувствие, стремление услышать другого, понять и принять его мотивы, разобраться в себе, увидеть себя «другими глазами».

В. А. Сухомлинский — представитель именно воспитывающего обучения, убеждал в том, что урок — это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции. От урока тянутся сотни незримых связей к внеклассной, внешкольной работе, взаимоотношениям учителей и родителей, отношениям в педагогическом коллективе, содержанию и направленности методической работы в школе, внутренней культуре, формированию новых технологий обучения и воспитания и освоению передового опыта. *Воспитывающий характер обучения оспается закономерностью педагогического процесса.*

Учебное занятие является частью образовательного процесса, так же как внеурочная, внеклассная, внешкольная воспитательная деятельность. Все самое важное и самое главное для ученика совершается на учебном занятии. С него начинается образовательный процесс, им заканчивается.

Все перечисленные виды образовательной деятельности в свете ФГОС объединяются таким важным понятием на сегодняшний день, как **единая социальная образовательная среда** (уклад образовательного

учреждения). Новый образовательный стандарт определяет необходимость создания в каждом образовательном учреждении программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования. В ней главной является задача создания социальной среды развития обучающихся, включающей урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанной на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающая историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей.

Совершенствование содержания образования может стать успешным при условии его *адаптации к возрасту и возможностям детей на всех этапах обучения*. По этому поводу вспоминаются размышления В. А. Сухомлинского о том, что в годы отрочества перед ребенком открывается мир идей. Подросток начинает философствовать, мыслить широкими общественно-политическими, моральными понятиями. Идеи делаются святыми и нерушимыми не тогда, когда они запоминаются, а тогда, когда живут в живом трепете мысли и чувства, в созидании и поступках. Если же этого нет, если, воспринимая идеи, подросток не думает сам о себе, не переживает своих поступков, своего поведения, как живого воплощения идей, образуется пустота души, случайность добра и зла в поведении. Как можно больше поступков, побуждаемых благородными желаниями, стремлениями личности к моральному идеалу — вот одно из золотых правил воспитания подростков.

Ученик может проучиться в школе вплоть до выпускного класса, не совершив ни одного самостоятельного поступка. Чем он конформнее, тем больше разного рода похвал. Что скрывается за характеристикой: блестящий ученик, по всем предметам отвечает хорошо и всегда приходит с выученными уроками? Далеко не всегда продуктивное воспитание личности пересекается с академическими успехами. И если последние напрямую зависят от учителей и учеников, то воспитание личности во многом определяет *дух школы, ее атмосфера, уровень взаимоотношений.*

Об **укладе** школьной жизни, обеспечивающем создание **социальной среды развития обучающихся**, и раньше много говорили и писали. В частности, А. Н. Тубельский был одним из первых, кто еще в советское время формировал представление и понимание педагогов об этом удивительном феномене школьной жизни. В отечественной литературе были попытки говорить об этих проблемах: у П. Ф. Лесгафта, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского мы находим целые страницы рассуждений о духе школы и класса, стиле отношений, отличающем один коллектив от другого — обо всем, что сегодня А. Н. Тубельский вкладывает в понятие *уклада* образовательного учреждения. Все они обращали внимание на то, что

специфическая атмосфера, дух школы не в меньшей степени определяют образование, чем набор учебных предметов. По сути, речь идет об общей культуре образовательного учреждения: культуре управления и взаимоотношений, традициях, образе школы в глазах учащихся и родителей, общественности; гуманистической основе организации жизни школы и позиции учителей, способных оптимистично подходить к учащимся, создавать каждому ситуацию успешности.

Уклад жизни школы — это ее обобщенная характеристика, отражающая относительно устойчивые и постоянно поддерживаемые особенности, наиболее значимые для содержания и качества жизни детей и взрослых. Он рассматривается, прежде всего, через призму условий бытия членов сообщества, видов их деятельности, действующих норм и правил поведения, реальных возможностей, создаваемых для школьников, характер взаимоотношений в коллективе детей и взрослых. Сила влияния уклада на развитие образовательного сообщества и его воспитательное воздействие на каждого школьника связаны с тем, что оно постоянно, непрерывно, незаметно, без «указующего дидактического перста» и поэтому наиболее естественно.

Сущность этого феномена выявляет термин «скрытое учебное содержание», которым, по свидетельству И. Фрумина, пользуются многие западные исследователи. К нему следует отнести такие явления школьной организации, как:

- различного рода дифференциация школьников по способностям, включая отечественное изобретение последних лет — специальные классы для одаренных детей и классы коррекции;
- структура реальной власти в школе (тоталитарная или иерархическая, демократическая или либеральная);
- язык класса или школы (по семантике, тону, стилю, объему лексикона);
- сложившаяся практика отвечать учителю то, что он ждет, а не то, что думает ученик;
- умение действовать в ситуации контрольной работы или экзамена (не культурные формы поведения в ситуации испытания, а сложившиеся правила списывания, подглядывания, угадывания и т. п.).

Предметно-пространственное окружение школьников: помещение школы, классные комнаты, учебные кабинеты, столовая, коридоры, лестницы, вестибюль, актовый зал, их обустройство по принципу гигиены, эстетики, а также обустройство школьного двора, спортплощадок, цветника или сада — влияют на психологическое состояние, а следовательно — на активность и продуктивность деятельности, успешность физического и духовного развития. Однако предметно-

пространственное окружение становится фактором, когда оно «вочеловечено», за предметом видится отношение, за вещами угадываются интересы, материальные средства — условие наилучшего состояния каждого члена коллектива. Так определяет Н. Е. Щуркова жизненный уклад школы. Об укладе как скрытом содержании образования необходимо заботиться, его нужно создавать, так как во многом благодаря ему мы можем добиться качественных результатов в расширении и углублении воспитывающего обучения в современной школе.

#### Список литературы

1. Васильева З. И. К вопросу о нравственно-развивающем воспитании в процессе обучения // Диалог о воспитании (концепции, взгляды, размышления, опыт). Ч. 2. СПб., 2006.
2. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников : методические рекомендации : пособие для учителей общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Я. Данилюка. М. : Просвещение, 2011.
3. Ильин В. С. Процесс воспитания в обучении как педагогическая проблема, его сущность, проблематика исследования // Совершенствование учебно-воспитательного процесса. Волгоград, 1976.
4. Казакина М. Г. О воспитывающем обучении, образовании и воспитании // Диалог о воспитании (концепции, взгляды, размышления, опыт). Ч. 2. СПб., 2006.
5. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. URL: [http://www.edu.ru/db/mo/Data/d\\_02/393.html](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_02/393.html) (дата обращения: 10.12.2012).
6. Лисовский В. Т. Воспитание студентов вузов РФ (материалы концепции) // Стратегия воспитания в образовательной системе России / под ред. И. А. Зимней. М., 2004. С. 168–182.
7. Петрунева Н. В. Духовно-нравственное воспитание в вузе // Педагогическое образование и наука. 2006. № 5.
8. Соловьева О. Нравственное самоопределение в пространстве школы // Народное образование. 2008. № 8. С. 248–253.
9. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М., 1972.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. М. : Просвещение, 2011.
11. Фрумин И. Д. Тайны школы: заметки о контекстах. Красноярск, 1999.
12. Щуркова Н. Е. Воспитание на уроке. М. : Центр, 2007.
13. Щуркова Н. Е. Когда урок воспитывает. М., 1981. ▲

#### АФОРИЗМ НОМЕРА

Человек может стать человеком лишь благодаря воспитанию.

И. Кант